

顾蓓蓓

舞蹈艺术家、教育家 前新苗艺术学校校长



Gu Beibei graduated from Shanghai Dance School and has accumulated 20 years of performing art experience in Shanghai Dance Troupe. In China, training has been carried out to improve the professional water quality of local and military dance troupes.

In 1986, he received a scholarship from New York Joffery Ballet School to study in the United States. Introduce Chinese culture and perform and teach in the United States for many large, middle and primary school students. Since 1993, he has been the principal of The "Xinmiao Art Center" art School and has been devoting himself to expanding the "Xinmiao Art School". Over the past 29 years, she has taught, choreographed and directed many classical, ethnic and folk dances for The "Dance China of New York " and the "New York Chinese Cultural Center School of The Art ".

舞蹈家顾蓓蓓毕业于“上海舞蹈学校”，后进入“上海歌舞团”担任主要演员，在那里积累了二十年的艺术经验，同时也为中国地方及军区舞蹈团提升专业进行培养训练工作。她曾在舞剧《红色娘子军》中饰演琼花、《白毛女》中饰演喜儿、《沂蒙颂》中的英嫂、大型舞剧《画皮》中的画皮。

1972年广交会《九人剑舞》引起轰动，1981年6月与胡嘉禄在友谊剧场举办了《独舞双人舞晚会》。上海舞蹈家协会副主席舒巧评论她的舞风：“火一般的热情、洒脱奔放的舞姿激动着观众的心”。

1977年随上海芭蕾舞团出访法国、加拿大，在加拿大温哥华首场演出《草原女民兵》、《弓舞》时受到新苗原董事们赏识并由此申请到“杰佛瑞芭蕾舞学校”(Joffrey Ballet School)两年全额奖学金深造机会。

在艰苦的学习中她又接受到刚刚起步的“新苗艺术中心”的邀请，担任该校校长的职务。三思之后她开始了新的挑战，全力投身于中国舞的教学与推广当中。



近 30 年的付出为“新苗舞蹈团”及“新苗艺术学校”的迅速发展立下汗马功劳。2011 年荣获“美国传统文化教育大师”



顾老师的几代学生在美国的各项舞蹈比赛中，获得近百个奖项。其中学生曾在 2010 年获得美国达人秀“舞蹈中国”编导与演出的开场红绸舞，赢得团体奖第一名。此次开场舞，让一亿美国观众认识了红绸舞之美。2004 年荣获纽约市议会颁发的“社区移民贡献奖”，这是纽约市最高的移民荣誉奖。2019 年荣获首届星湃艺术大赛“星湃艺术家终身成就奖”。

